



Подтверждаю
Директор
театра «Сатирикон» В.А. Казаченко
Приказ от 29.03.23 № 53-09
М.П.

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ТЕАТРА «САТИРИКОН»

1. Покупка билета/электронного билета на спектакль (мероприятие) Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Российский государственный театр «Сатирикон» имени Аркадия Райкина» (далее – «Театр») является возмездным договором, а билет/электронный билет является документом, подтверждающим его заключение.
2. Приобретая билет/электронный билет Театра, зритель принимает на себя обязательства по неукоснительному соблюдению общественного порядка в здании Театра, а также в зданиях иных площадок, где Театром демонстрируются спектакли (мероприятия), а также правил посещения Театра, покупки и возврата билетов и иных внутренних локальных актов Театра.
3. Театральный билет действителен только на одно лицо. Каждый зритель, независимо от возраста, должен иметь билет.
4. На билетах/электронных билетах, афишах, программках и др. материалах к спектаклям (мероприятиям) Театра ставится знак информационной продукции (0+; 6+; 12+; 16+; 18+) в качестве обязательного реквизита в целях защиты детей от информации, которая может причинить вред их здоровью и (или) развитию в соответствии с Федеральным законом «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 № 436-ФЗ.
5. Ответственность за приобретение билетов на спектакли с ограничивающими возрастными категориями для зрителей (посетителей), не достигших возраста 18 лет, лежит на родителях, усыновителях, попечителях.
6. Дети в возрасте от 6 (шести) лет на спектакли (мероприятия) Театра, имеющие знак информационной продукции 12+, допускаются только в сопровождении родителей (законных представителей).
7. На спектакли (мероприятия), имеющие знак информационной продукции 18+, лица, не достигшие этого возраста, не допускаются. Стоимость билета в таком случае не возвращается.
8. Лицо, осуществляющее продажу билета или контролирующее проход на спектакль (мероприятие), вправе потребовать у зрителя (посетителя) документ, удостоверяющий личность (в том числе документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина или лица без гражданства в Российской Федерации) и позволяющий установить его возраст.
9. Вход зрителей в Театр и работа обслуживающего персонала начинается не ранее чем за 45 минут до начала спектакля (мероприятия).
10. В целях обеспечения требований антитеррористического законодательства Российской Федерации и обеспечения безопасности зрителей в помещениях Театра

категорически запрещено проносить оружие, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества, колющие и режущие предметы, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, наркотические вещества, алкогольные напитки, чемоданы, крупные свертки и сумки, а также животных.

11. В случае нежелания зрителя пройти контроль и сдать на хранение запрещенные предметы администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.
12. Средства индивидуальной мобильности (электросамокаты, электроскейтборды, гироскутеры, сегвеи, моноколеса и другие аналогичные транспортные средства), а также велосипеды, самокаты, роликовые коньки и т.п. не подлежат сдаче в гардероб. Театр ответственности за хранение этих средств не несет.
13. Во избежание скопления людей при входе в Театр, связанного с контролем билетов и проверкой входящих металлодетекторами на наличие запрещенных предметов, зрителю настоятельно рекомендуется приходить на спектакль (мероприятие) заблаговременно.
14. При входе в Театр зрители должны соблюдать порядок, выполнять требования администратора и контролеров Театра, уполномоченных проверять входные билеты, а также обеспечивающих соблюдение порядка в фойе и зрительном зале.
15. При проходе через контроль зритель обязан:
 - предъявить билет в развернутом виде;
 - предъявить для сканирования электронный билет в распечатанном виде или на электронном носителе с качественным для сканирования изображением;
 - предъявить документы, обосновывающие приобретение социальных льготных билетов, купленных по программе «Пушкинская карта»
16. Верхняя одежда должна быть сдана в гардероб. Театр не несет какой-либо ответственности за утрату денег, документов, иных ценностей, оставленных зрителем без присмотра или сданных в гардероб вместе с верхней одеждой.
17. На мероприятиях Театра нет дресс-кода (если иное не установлено правилами), но зрителям рекомендуется воздержаться от посещения спектакля (мероприятия) в пляжных шортах, майках, сланцах.
18. Запрещается находиться в зрительном зале в верхней одежде, в пачкающей одежде.
19. Запрещается проходить в зрительный зал с напитками и едой.
20. Вход в зрительный зал возможен с первым звонком (не ранее чем за 15 минут до начала мероприятия).
21. Зрители обязаны занимать места согласно сектору зала, номерам ряда и места, указанным в билете (если иное не предусмотрено правилами посещения мероприятия).
22. Вход в зрительный зал прекращается после третьего звонка. В исключительных случаях, при наличии на площадке балкона, лож и свободных мест в них, и только по решению администрации опоздавшие зрители могут быть допущены туда и могут занять свободные места, указанные работниками службы фойе. В противном случае зрители ожидают антракта. В антракте опоздавшие зрители могут занять свои места согласно приобретенным билетам. Билет не подлежит обмену или возврату в случае опоздания зрителя.
23. В соответствии с правилами пожарной безопасности во время спектакля запрещается: сидеть на приставных стульях, стоять между рядами, в проходах и у входных дверей зрительного зала.

24. Зрители в состоянии алкогольного, наркотического и токсического опьянения в Театр и в зрительный зал не допускаются.
25. Во время спектакля (мероприятия) запрещены любые передвижения по зрительному залу, шум, разговоры, прием пищи и напитков, разговоры и переписка по телефону, использование мобильной техники, курительных принадлежностей. Родители, педагоги, иные лица, сопровождающие несовершеннолетних зрителей, должны обеспечить условия, чтобы их дети не мешали просмотру спектакля другим зрителям.
26. Во время проведения спектакля (мероприятия) все средства мобильной связи должны быть отключены или переведены в бесшумный режим.
27. В целях обеспечения охраны авторских и иных смежных прав фото-, кино-, видео-, телесъемка, любые виды аудиозаписи спектаклей (мероприятий) или их фрагментов запрещаются без специального письменно оформленного разрешения администрации Театра.
Несанкционированная фото-, кино-, видео-, телесъемка и иная работа мобильной и др. техники мешает другим зрителям, отвлекая от просмотра спектакля (мероприятия), мешает актерам и техническим службам Театра в проведении спектакля (мероприятия), что может привести к его срыву и/или остановке.
28. За нарушение порядка в зрительном зале администрация Театра имеет право потребовать от нарушителя покинуть зрительный зал, а в случае невыполнения требования – вывести его из зрительного зала, в том числе с привлечением сотрудников правоохранительных органов, при этом стоимость услуг (билетов) нарушителю порядка и сопровождающего лица не возвращается.
29. Цветы, предназначенные для артистов, могут быть переданы сотрудникам Театра для последующего их вручения адресатам либо вручены Зрителем лично по окончании спектакля без допуска на сцену или за кулисы.
30. Запрещается заходить за установленные ограждения, открывать окна, сидеть и стоять в проходах и на лестницах в зрительных залах, входить в помещения, закрытые для посещения.
31. В помещениях Театра запрещается наносить надписи и/или расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания, демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной розни и/или религиозной неприязни.
32. В соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в помещениях Театра, в том числе электронных сигарет или иных приборов, которые используются для получения никотиносодержащего аэрозоля/пара, запрещено.
33. Администрация Театра оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав спектаклей (мероприятий) Театра без предварительного уведомления зрителей. Изменения в актерском составе не являются основанием для возврата билета.
34. В случае болезни артиста, выхода распоряжений компетентных государственных органов, возникновения иных форс-мажорных обстоятельств, предусмотренных законодательством Российской Федерации, администрация Театра оставляет за собой право на отмену, перенос и замену спектакля (мероприятия).

35. Инвалиды-колясочники, а также иные лица с ограниченными возможностями при приобретении билета на спектакль (мероприятие) должны сообщить о своем визите (и визите сопровождающего лица при необходимости) заранее, до даты спектакля, по телефону +7 495 689-78-44 для того чтобы администрация Театра организовала содействие лицу с ограниченными возможностями при входе в здание и выходе из него, обеспечение его необходимой информацией и т.п. Перед спектаклем (мероприятием) зрителю, имеющему ограниченные физические возможности, необходимо обратиться к дежурному администратору с просьбой сопроводить его до места размещения.
36. После окончания спектакля (мероприятия) гардероб работает в течение 30 минут.
37. В случае утери жетона (номерка) из гардероба зритель обязан сообщить об этом дежурному администратору Театра.
38. Зрителю, потерявшему номерок, одежда выдается в последнюю очередь.
39. После спектакля (мероприятия) Зритель обязан покинуть помещение Театра в течение 15 минут после окончания работы гардероба.
40. Материальный ущерб, причиненный имуществу Театра по вине зрителя, возмещается в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.
41. Лица, не соблюдающие установленные Правила, нарушающие общественный порядок, создающие угрозу жизни и здоровью посетителей, могут быть удалены сотрудниками службы безопасности Театра с территории Театра. В зависимости от характера правонарушения администрация Театра может ограничиться предупреждением или передать нарушителя в полицию для принятия соответствующих мер воздействия.